

Terra incognita

Po raz pierwszy archeolodzy odstaniają w całości pozostałości budowli z czasów przed lokacją Lublina, a więc sprzed 1317 roku. Pracują na Starym Mieście między ulicami Szambelańską i Olejną

GRZEGORZ JÓZEF CZUK



Wczoraj zajrzeliśmy do kilkunastu wciąż pogłębianych i poszerzanych wykopów. Widać niewiele: jakieś fragmenty murów z cegły albo kamienia, warstwy ziemi. Dopiero od archeologa dowiadujemy się, co tam naprawdę jest.

– Najciekawsze są obiekty z około XII i XIII wieku, szczątki budowli z czasów, o których wiemy najmniej i posiadamy dotychczas zaledwie pojedyncze znaleziska – wyjaśnia Rafał K. Niedźwiadek, szef biura Badań i Nadzorów Archeologicznych „Archee”. Wcześniej badał m.in. krypty w archikatedrze lubelskiej.

– Tu przebiegała średniowieczna konstrukcja, tam są pozostałości nadbudowanych na jej szczątkach kamienic zapewne z przełomu XVII i XVIII wieku – oprowadza nas po wykopaliskach. – Reliktom dawnej architektury towarzyszą inne znaleziska. Oto fragmenty glinianych naczyń sklejonych ze znalezionych tu skorup. Wstępnie ich wiek oceniamy po sposobie wykonania i wypalenia, kształcie i zdobieniach. Te fragmenty pochodzą zapewne z przełomu XII i XIII wieku, tamte są starsze o dwa wieki. Tu zaś mamy fragmenty gzymsu zwieńczenia barokowego pieca.

Wykopaliska, które będą prowadzone do jesieni, wpłyną na naszą wiedzę o historii miasta. – Teren między Szambelańską i Olejną był dotychczas dla archeologów niczym terra incognita – komentuje archeolog. Tymczasem właśnie dawne osiedle na wzgórzu Starego Miasta stanowiło zaczątek przyszłego Lublina.

Badania rozpoczęto, bo w tym miejscu szykuje się największa na Starym Mieście inwestycja rewaloryzacyjna. Zmieni się cały kwartał domów (odbudowanych po wojnie w latach 50.), który widzimy po lewej stronie, wkracza-



Tu odkryto fragmenty budowli sprzed 800 i sprzed 400 lat

jąc Bramą Krakowską na Stare Miasto. Zespół czterech kamienic przy Bramowej i Olejnej, w tym po dawnym Cefarmie, zostanie przebudowany na tzw. Galerię Staromiejską, kompleks handlowo-gastronomiczno-wypoczynkowy o powierzchni ponad 2 tys. mkw. W jego skład wejdzie też nowa kamienica, którą zostanie wzniesiona na placu przy Olejnej 6, gdzie też teraz pracują archeolodzy.

Właściciel nieruchomości, chełmski Level, przygotował już projekt koncepcyjny Galerii Staromiejskiej. Wojewódzki konserwator zabytków Halina Landecka po zasięgnięciu opinii rady konserwatorskiej uznała: – Koncepcja jest zgodna z dotychczasowym planem rewaloryzacji Starego Miasta.

– To otwiera drogę do prac nad projektem budowlanym – mówi prezes Andrzej Wilczewski.